

# Formation à distance ou formation en ligne? Classe hybride ou formation mixte? En route vers une terminologie commune!

Jean-Claude Massé, Olivier Picard, Patrick Poirier  
CETEND, Cégep à distance, Collège de Rosemont, Montréal, Québec

## Problématique

En 2013, près de 70 % des établissements d'enseignement supérieur américains considéraient la formation en ligne comme une stratégie importante de leur développement alors que 10 ans auparavant, le taux était inférieur à 50 %. Cet engouement se manifeste concrètement par une augmentation importante non seulement de l'offre de cours, mais aussi de la recherche dans le domaine. Malheureusement, ce développement rapide ne se fait pas sans heurts. Les termes utilisés en français pour désigner les types de formation en ligne se multiplient à grande vitesse. Or, certains veulent dire la même chose alors que d'autres renvoient à plusieurs définitions différentes. Il apparaît donc important de faire une pause pour voir comment on pourrait mieux structurer le langage utilisé dans la formation à distance et en ligne.

À partir d'une approche d'analyse des écrits scientifiques sur les thèmes clés dans ce domaine, nous proposons un cadre de référence terminologique qui pourra servir dans les recherches futures ainsi que pour la formation des maîtres.

## Méthodologie

La recherche s'est faite dans 3 bases de données d'articles en français sur des thèmes liés à la formation à distance. Les bases de données retenues étaient Google et Google scholar, Proquest et EBSCO Host. Nous avons restreint notre recherche aux articles les plus récents (5 dernières années).

Au total, 76 articles ont été retenus. Le principal critère était le fait que ces articles contenaient une ou des définitions de termes liés à la formation à distance.

## Une première distinction à faire

Une des premières difficultés dans l'analyse et l'élaboration d'une terminologie de la formation à distance est la présence de deux aspects dans la formation : les cours et les programmes. Si les cours sont des unités uniques, les programmes eux comprennent plusieurs cours. Ainsi, il est possible de retrouver d'une part des cours à distance, mais aussi des programmes à distance. Tout comme dans un même cours il peut y avoir des parties à de cours à distance, il est possible que des programmes comportent des cours traditionnels et des cours à distance.

Pour cette raison, nous définirons les termes en fonction d'une part des cours et d'autre part des programmes.

## Une nouvelle taxonomie

Suite aux nombreuses lectures effectuées, 3 axes se sont dégagés : l'axe temporel, l'axe spatial et l'axe de la médiatisation. L'articulation de ces 3 axes permet de classer les formations offertes tant en formation à distance qu'en formation traditionnelle en classe.

Chaque axe est représenté par un continuum où il est possible de positionner l'approche de formation en fonction des extrêmes.

### Axe 1 - Axe temporel

Définitions		
Axe temporel	Cours	Programme
<b>Synchrone</b>	Cours où les échanges entre les étudiants et le tuteur ou le professeur s'effectuent en temps réel	Programme où tous les cours sont donnés en mode synchrone
<b>Asynchrone</b>	Cours où les échanges entre les étudiants et le tuteur ou le professeur s'effectuent en différé	Programme où tous les cours sont donnés en mode asynchrone

### Axe 2 - Axe spatial

Définitions		
Axe spatial	Cours	Programme
<b>En présence</b>	Cours où tous les étudiants et le tuteur ou le professeur sont réunis dans un même lieu physique pour recevoir l'enseignement	Programme où tous les cours sont dispensés en présence
<b>À distance</b>	Cours où les étudiants et le tuteur ou le professeur ne sont pas réunis en un seul lieu physique commun lors des périodes d'apprentissage ou d'enseignement	Programme où tous les cours sont faits à distance

### Axe 3 - Axe de la médiatisation

Définitions		
Médiatisation	Cours	Programme
<b>Conventionnelle</b>	Cours dispensé à l'aide de médias essentiellement imprimés (textes imprimés, livres imprimés, examens sur papiers...)	Programme entièrement composé de cours ou les médias utilisés sont conventionnels
<b>Numérique</b>	Cours dispensé à l'aide de médias numériques (vidéo, environnement numérique d'apprentissage, logiciels informatiques...)	Programme entièrement composé de cours ou les médias utilisés sont numériques

### D'autres termes clés

Termes	Définitions
<b>Télé-présence</b>	Techniques, instruments et outils permettant à une personne de simuler de manière virtuelle sa présence
<b>Télé-enseignement</b>	Type de formation qui utilise la télé-présence et les salles de télé-présence pour l'enseignement
<b>Formation en ligne ou E-learning</b>	Formation utilisant les nouvelles technologies multimédias de l'Internet pour l'apprentissage
<b>Par correspondance</b>	Formation où le matériel pédagogique parvient à l'étudiant par la poste
<b>Autoportante</b>	Formation où le matériel fourni aux étudiants couvre toute la matière du cours et comprend tous les exercices et travaux à réaliser

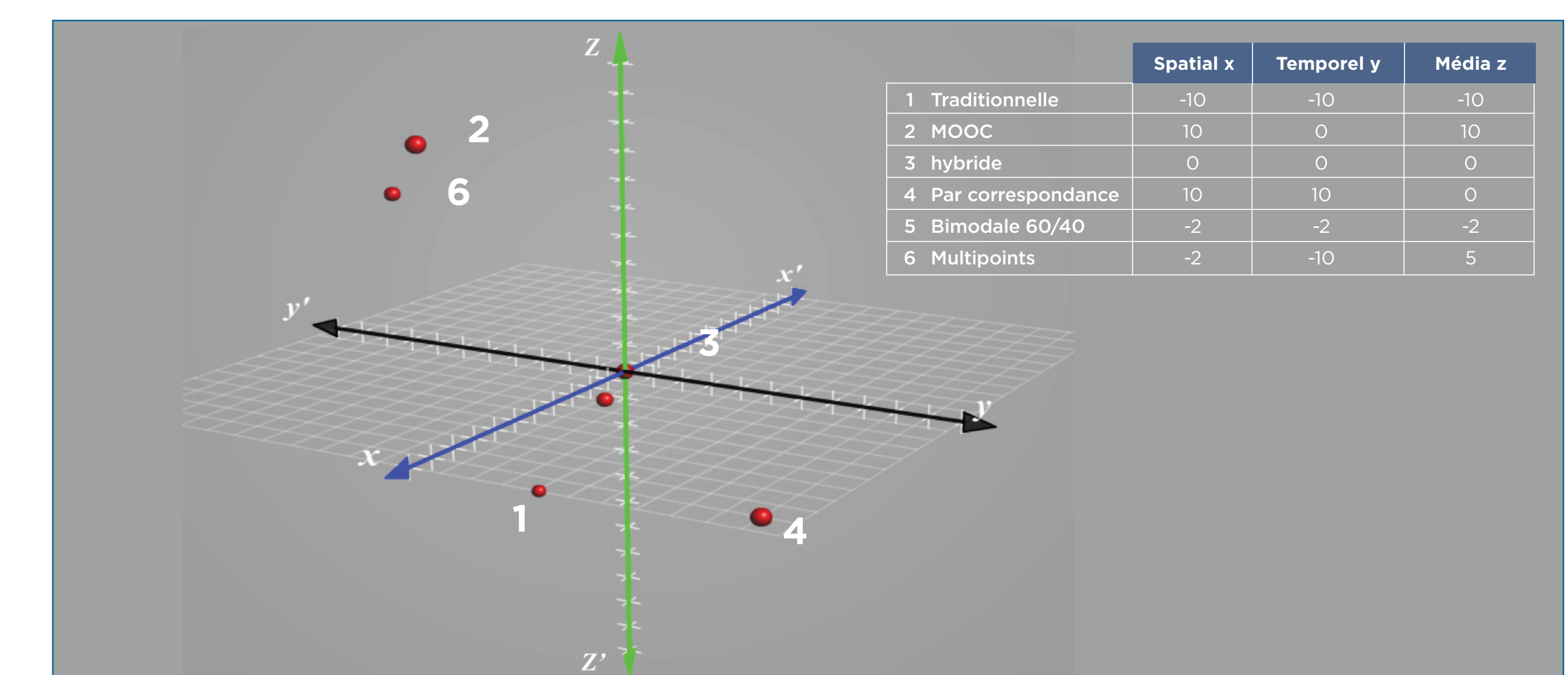
## L'hybride... C'est où? C'est quoi?

L'un des termes les plus récurrents et qui porte le plus à confusion est celui des cours ou programmes hybrides. Parfois ce terme fait référence à l'axe spatial (en présence et à distance) alors que d'autres fois il fait référence à l'axe temporel (synchrone et asynchrone). Plus rarement, le terme est aussi utilisé pour l'axe de la médiatisation (conventionnel et numérique). En fait, bon nombre de cours actuellement offerts utilisent une forme d'hybridation. En regard du modèle taxonomique proposé, nous sommes d'avis que la formation totalement hybride se situerait en plein centre des 3 axes. Mais comment donc distinguer les autres formes d'hybridation? À l'aide de concepts déjà existants qui servent à expliquer différentes réalités d'hybridation.

Définitions		
Hybridation	Cours	Programme
<b>Multi-sites</b>	Cours où un professeur enseigne simultanément en présentiel et en télé-présence de manière synchrone	Programme composé de cours qui peuvent être suivis en présentiel ou en télé-présence de manière synchrone
<b>Bimodale</b>	Cours où une partie de la matière est transmise de manière présentielle et synchrone et une autre partie de manière asynchrone à distance	Programme composé de cours en présentiel et synchrone et d'autres cours, de manière asynchrone à distance
<b>Plurimédias</b>	Cours utilisant un mélange de médias conventionnels et numériques	Programme dans lequel des cours sont plurimédias ou certains cours utilisent des média traditionnels et d'autres des média numériques

## Des exemples

En utilisant la nouvelle taxonomie proposée, il est désormais possible de classer les différentes formations offertes actuellement sur un schéma en trois dimensions.



## Conclusion

La taxonomie proposée devrait favoriser une meilleure compréhension des différents dispositifs de formation à distance et même de formation tout simplement. La terminologie suggérée pour la formation à distance devrait favoriser, chez l'ensemble des acteurs du domaine, une meilleure compréhension du phénomène. De plus, le modèle présenté permettra d'explorer des formes d'hybridations inédites jusqu'à ce jour.